

# Le Courrier Cauchois



N°3992 - lecourriercauchois.fr  
2,00 € - vendredi 5 avril 2024

**Saint-Aubin-sur-Mer. Dédé garde la pêche depuis 50 ans.** Page 36

**Saint-Valery. Vols et destructions, six jeunes interpellés.** Page 59

**PRÈS DE BACQUEVILLE**  
**GEPETTO**  
**DES AUTOS**

Comme le créateur de Pinocchio, le sculpteur Gilbert Housset crée ses jouets en bois, des voitures à taille réelle. Page 11

H: 29921 - 3992 - F: 2,00 €



100, rue des Lièvres  
76190  
Ste-Marie-des-Champs  
Tél. 02 35 95 09 32  
Mail : contact@mfc76.fr www.miroiterie-fermetures-76.fr  
398 381 830 00023

Du 1<sup>er</sup> mars au 30 avril 2024

Laissez-vous séduire par nos offres!

Jusqu'à **600€ OFFERTS** sur une sélection de STORES et PERGOLAS\*



## Pays de Caux Rencontres

# Elie Semoun : "Ducobu, c'est un film familial"

### Yvetot

Le film "Ducobu passe au vert" est sorti en salle le 3 avril. Nous avons rencontré Elie Semoun lors de l'avant-première samedi 30 mars.

**"Ducobu passe au vert" est le 5<sup>e</sup> volet de ce qui est devenu une saga. D'après vous qu'est-ce qui fait son succès ?**

Si je pouvais répondre à cette question... Je pense qu'on met un soin particulier à réaliser le film. J'espère faire de belles images, avoir de beaux décors et surtout, je tiens beaucoup au jeu des comédiens. J'en ai un exemple à ma droite, Loïc Legendre [qui joue le rôle du père de Ducobu]. Je tiens à ce qu'ils jouent bien, juste et qu'ils soient vraiment dans la situation. Y compris les enfants, ce qui est le plus dur. C'est un film familial dans tous les sens du terme. C'est-à-dire qu'au fil des années, les gens, les enfants, les familles se sont attachés aux personnages et c'est sans doute ça la clé du succès. J'espère, à chaque fois, mettre la barre plus haut. On me dit que celui-là est le meilleur et on m'avait dit la même chose lors du précédent. Si on me dit ça à chaque fois, c'est génial !

**Et justement y aura-t-il un sixième volet ?**

Je ne sais pas. Ça m'angoisse cette question. Je vous assure. On me la pose tous les jours et je n'ai aucune réponse. La fin du tournage est encore proche. On a fini mi-oc-

tobre. On s'est lancé dans le montage et je n'ai pas eu de place dans mon esprit pour réfléchir à un sixième.

**Comment s'est passé le tournage ? Avec les enfants ? Les nouveaux ?**

Aussi bien que possible. Je pense que j'ai choisi de bons petits acteurs et il fallait les gérer comme il faut gérer des adultes mais avec un peu plus d'attentions. Au début, ils étaient très stressés parce qu'ils ne connaissaient pas le cinéma. Donc, il a fallu les rassurer mais ça s'est bien passé. Ils n'avaient jamais tourné de films. On a Simon qui fait Casse-cou qui est le fils de Philippe Torretton. Il connaît un peu le métier mais ça ne change rien, il n'avait jamais tourné devant une caméra. Avec les acteurs expérimentés tel que Loïc [Legendre], je n'ai eu aucun problème. Au contraire, je trouve qu'à chaque film, ils s'améliorent. Ils maîtrisent encore mieux leur personnage. Et c'est mon cas aussi. Latouche n'a jamais été aussi fou que dans celui-ci.

**Dans ce film, il est question d'écologie, et au niveau du tournage vous avez fait en sorte de rester dans cette ligne. Est-ce que ça a été simple de tourner écolo ?**

On avait plein de contraintes. D'abord, il fallait que les lieux de tournage ne soient pas trop éloignés. Pour les décors, on a fait du recyclage. On a recyclé du bois, on n'en a pas fait venir du Brésil. A la régie, on n'avait pas de bonbons en gélatine par



Les acteurs Elie Semoun et Loïc Legendre étaient de passage au cinéma Les Arches lumière pour rencontrer le public lors de l'avant-première du film "Ducobu passe au vert"

exemple. On mangeait des graines. On roulait électrique. On ne prenait pas l'avion, toujours des trains Thalys car on a tourné

en Belgique. On a fait attention et au final, on a économisé 400 tonnes de CO<sub>2</sub>. Pas mal, non ?

## Insolite : il sculpte des voitures à taille réelle

### Royville

Les œuvres du sculpteur sur bois Gilbert Housset sont arrivées en pays de Caux. Jusque-là, elles étaient chez lui dans la Manche.

C'est une collection impressionnante qui est arrivée en pays de Caux. Rachetées par Arnaud et Marie-Laure Gabriel de La Balaïterie, ces centaines de pièces en bois sont désormais installées à Royville.

#### Gilbert Housset : plus de 40 ans de travail

Surnommé "l'homme tronç" par nos confrères de *La Manche Libre*, l'habitant de Cerisy-la-Salle (50), aujourd'hui retraité, s'est rendu de l'autre côté de l'eau pour peaufiner les derniers détails de l'installation de la collection qu'il vient de céder. Une collection qu'il a commencée il y a 40 ans, à la croisée de deux passions : l'ébénisterie et la moto. "Quand j'étais jeune, je possédais une moto. J'ai décidé d'en faire une réplique en bois. Et je n'ai pas pu m'arrêter. C'était une drogue pour moi", confie-t-il. La dernière pièce réalisée par l'ébéniste de métier est une Harley-Davidson. "Il en manquait une dans ma collection."

Autour des deux-roues, trônent une Jeep Willys, une Citroën 2 CV, des Formule 1 mais aussi des tracteurs et autres engins de chantier, toujours à taille réelle. "Je ne suis pas très véhiculaire, avoue contre toute attente le sculpteur. Ce que j'aimais,

c'était travailler sur des grosses pièces, avec des formes. C'est peut-être parce que j'ai manqué de jouets quand j'étais petit."

#### Une mention au livre des records

Dans sa carrière, Gilbert n'a pas sculpté que des véhicules. Il s'est aussi consacré aux objets du quotidien en abordant différents thèmes. Il cite la couture, en hommage au métier de sa mère, ou encore la boulangerie, la mer, et le sport. Mais, c'est l'horlogerie qui lui a valu la plus belle consécration. Gilbert a sculpté différentes montres. L'horloge qu'il a fabriquée, avec un mécanisme en bois entièrement fonctionnel, lui a ouvert les pages du prestigieux livre *Guinness des records*. Malheureusement, l'horloge ne fonctionne plus aujourd'hui. Elle a été exposée trop près d'une source de chaleur, ce qui a eu pour conséquence de voiler ses mécanismes.

■ Exposition gratuite, à La Balaïterie dans le cadre des Journées européennes des métiers d'art, jusqu'au 7 avril.



Gilbert Housset s'est pris de passion pour la sculpture sur bois d'objet. Il a réalisé plusieurs véhicules à taille réelle comme une Bentley qui a participé aux 24H du Mans en 2003 (ci-contre)



# Bacqueville/Luneray

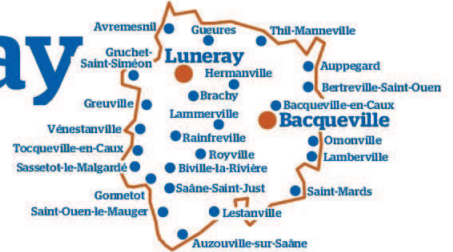
**Rédaction.** Le Courrier Cauchois, 9, avenue du Maréchal-Foch, BP 129, 76194 Yvetot Cedex. Tél. 0235563063.

Mail: [redaction@lecourriercauchois.fr](mailto:redaction@lecourriercauchois.fr)

**Urgences.** Pompiers: 18. Gendarmerie: tél. 0235 83 20 03. Médecin: 116-117. Pharmacien: service audiotel n° 3237 à partir d'un fixe ou d'un mobile. Chirurgien-dentiste: appeler le 0235158127.

**Informations utiles.** Mairie de Bacqueville: 0235832103.

Permanence Caisse d'assurance maladie: le mercredi à la mairie, de 13h30 à 16 heures.



## Les balais cauchois s'exportent jusqu'au Japon

### Royville

Dans leur atelier, Arnaud et Marie-Laure Gabriel fabriquent des balais artisanaux. Ils viennent de séduire le pays du soleil levant.

Cela fait trois ans que le couple, qui louait du matériel de chantier, a tout plaqué pour faire renaître un savoir-faire presque disparu. Marie-Laure et Arnaud Gabriel sont installés à Royville pour fabriquer des balais, entièrement à la main. Une activité qui est reconnue comme un métier rare et inscrite à l'Institut national des métiers d'art.

#### Les seuls étrangers à exposer

Les balais, fabriqués à partir de sorgho cultivé en pays de Caux, sont déclinés sous toutes les formes et s'exportent jusqu'au pays du soleil levant. "Pour les Japonais, les balayettes ont un sens, le sens de la pureté", souligne Marie-Laure. Dans le salon où nous avons exposé au Japon, nous étions les seuls étrangers à exposer avec les ar-

tisans." Aujourd'hui, une collection sur le thème du Japon est prévue, avec des balayettes de tatami. "Pour les décorer, nous utilisons du tissu japonais, celui qui est positionné sur la tranche d'un tatami", précise le couple. De leurs voyages au Japon, ils gardent de très beaux souvenirs. "C'était une expérience incroyable, on est revenus il y a trois semaines. Les Japonais sont extraordinaires", confie Arnaud. Et sa femme d'ajouter: "Au bout de trois jours de salon, certains sont revenus avec des cadeaux à nous offrir; nous avons même découvert la fabrication de balayettes japonaise." En plus du Japon, des balayettes sont aussi en vente dans le hall d'entrée d'un grand magasin parisien, le BHV. Les Parisiens sont déjà friands des balais normands, puisque de nombreuses commandes ont été faites par le passé.

L'atelier de fabrication de La Balaiterie, installé dans une ancienne ferme linière, est à découvrir gratuitement lors des Journées européennes des métiers d'art, tout comme la collection de Gilbert Housset (voir en page 11).



Arnaud et Marie-Laure posent dans leur atelier avec des balais traditionnels japonais qu'ils ont fabriqués durant leur voyage

## Portrait

### Justine, qui a repris un commerce à Luneray en pleine pandémie, partage son expérience



Responsable du magasin Chauss'aires depuis 2021, Justine Levillain revient sur son parcours qui n'a pas été facile aux débuts. Elle est en plus impliquée dans l'association commerçante de Luneray.

#### Comment s'est passé le démarrage ?

Il n'a pas été évident : l'ouverture devait avoir lieu le 20 mars 2021, or le 18 mars a eu

lieu l'annonce du troisième confinement. Par la suite, j'ai eu quelques actes de malveillance, réglés depuis heureusement.

#### Que retenir-vous de vos expériences ?

Depuis mes 15 ans, j'ai toujours été en immersion à Luneray : stage à partir du lycée, le bac en alternance. Ensuite, j'ai eu plusieurs CDI et missions d'intérim.

Je connais le terrain luneraysien de longue date : connaître son marché est important, que l'on soit en projet de création ou de reprise d'entreprise.

C'est à Luneray que j'ai appris les bases du commerce et ce qui fait l'essence du commerçant : la courtoisie, l'écoute.

#### Avez-vous quelque chose à ajouter en conclusion ?

Si un commerce se libère à Luneray, il faut saisir l'opportunité. Cette ville permet de se nourrir et de s'habiller de la tête aux pieds.

C'est facile d'avoir le commerce avec le concept, mais derrière cela demande beaucoup de rigueur. Si vous n'êtes pas là, il n'y a pas de revenus. J'en profite pour remercier ma clientèle d'être toujours présente, ainsi que le soutien familial.

D'ailleurs, l'équilibre entre la gestion du magasin et la famille est quelque chose de très important pour moi. La collection printemps/été, haute en couleur, est d'ores et déjà en place.

## A noter

### Bacqueville-en-Caux Foire à tout

Dimanche 14 avril, les Amis du Téléthon organisent une foire à tout place du Général-de-Gaulle, de 8 à 18 heures, 2,50 euros le mètre. Possibilité d'avoir sa voiture à proximité si au moins 4 mètres sont réservés. Buffet et buvette. Inscriptions au 02 35 04 05 96.

### Luneray Foulées luneraysiennes

Les foulées luneraysiennes auront lieu le mercredi 1<sup>er</sup> mai. Départ de la salle des sports, rue des Ecuyers, à 9 h 30 pour la course de 10 km (10 €) et à 9 h 40 pour la marche (5 €). Inscriptions en mairie au 02 35 85 30 34 ou [www.milesrepublic.com](http://www.milesrepublic.com)

### Luneray Football : les matchs de l'US Luneray

Samedi 6 avril : U11 A à Luneray à 10 heures. U13 D2 contre Pavilly à 14 heures. U15 D1 contre Doudeville à 15 h 30. U18 D1 à Saint-Saëns contre

La Varenne à 15 h 30. Dimanche 7 avril : seniors matin D2 à Envermeu à 10 heures. Seniors D2 contre Longueville à 12 h 30. Seniors R3 à Auffay à 15 heures. Seniors R1 contre Sotteville à 15 heures.

### Luneray Paroisse Saint-Ouen

Samedi 6 avril : de 9 h 30 à 10 h 30, rencontre des parents catéchisme CMI et 2 ; à 18 h 30, messe en l'église de Luneray. Dimanche 7 avril : à 10 h 30, messe en l'église de Tocqueville-en-Caux. Lundi 8 avril : à 18 heures, temps de prière pour les personnes malades en l'église du Bourg-Dun. Mercredi 10 avril : de 18 à 20 heures, aumônerie au manège.

### Luneray Loto de l'USL

L'US Luneray organise son loto le vendredi 12 avril, à 20 heures, à la salle d'activités, rue des Trois-Portes. Ouverture des portes à 18 heures. Réservations

et renseignements au 06 24 49 84 37 ou au 02 35 97 45 66.

### Gueures Concours de pétanque

Le comité des fêtes organise un concours de pétanque, ouvert à tous, en doublettes constituées, le samedi 27 avril à Gueures, sur le parking auprès de la mairie. Inscription à partir de 13 h 45. Jet du but à 14 h 30. Tarif : 6 € par joueur. Les joueurs seuls sont invités à se présenter afin de constituer des équipes supplémentaires. La totalité des mises seront redistribuées. Tirage au sort et gestion du concours effectués sur ordinateur. Buvette et restauration.

### Gruchet-Saint-Siméon "Le diable au cor" au théâtre

Ces vendredi 5 et samedi 6 avril, à 20 h 30, au foyer rural Maeterlinck, le groupe théâtral de Gruchet/Luneray présente la comédie de Christian Rossignol *Le Diable au cor*. Entrée : 8 euros. Réservation au 02 35 85 38 06.